

Desenmascarar Puerto Madero

Antes de comenzar asegúrese de tener en su poder:

Una botella de Agua para beber.

Calzado cómodo adecuado para una caminata.

Brújula

Dispositivo para tomar fotografías

D.N.I

1. Nos situamos en la intersección de las calles Alicia Moreau de Justo y Grierson Cecilia (Av. Córdoba) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y emprendemos nuestra caminata en sentido Sur por Alicia M. de Justo.
2. Al llegar a Macacha Güemes para cruzar de vereda tendrá dos opciones de sendas peatonales:

(a) Juana Manuela Gorriti donde para poder Bordear la Dársena.

(b) Alicia Moreau de Justo, donde continuara por donde venía.

Esto lo determinará la luz de cruce para el peatón.

(En ambos casos continuara en dirección Sur)

3. (a) Si tomó por J.M. Gorriti al llegar al “Puente de la Mujer” verifique la orientación de la marea (la corriente de la Dársena)
 - (c) Si la corriente va en sentido Norte, cruce el Puente.
 - (d) Si la corriente va en sentido Sur, continuar por JM Gorriti hasta Azucena Villaflor y cruzar del otro lado
 - (e) En caso de no haber marea detectable, podrá optar por la opción que desee.
3. (b) Si venia por Alicia Moreau de Justo :

(f) Ingresar directamente por Azucena Villaflor.

4. En todos los casos una vez cruzado al otro lado los diques, dirigiéndose hacia el Este y a partir de una búsqueda y elección personal del recorrido caminará hasta dar con la Av. Int. Hernán M. Giralt.

Si es que lo con hazaña lo logra:

(g) Cruzará la Avenida para dar con el paseo peatonal de la Costanera.

(h) De lo contrario continuará por el boulevard.

5. Recorrerá el paseo costero o el monte del boulevard y realizará un relevamiento fotográfico de las aves del área tratando de capturar la mayor variedad de especies. En el caso de cruzarse con otro animal podrá retratarlo también.

6. Luego de recorrer dichas áreas diríjase en sentido Sur a la intersección del Boulevard Azucena Villaflor y Av. Dr. Tristán Achával Rodríguez. Tome de referencia el monumento naval.

Una vez situado en el punto de referencia opte por 3 caminos posibles para atravesar el Parque Micaela Bastida dependiendo de la cantidad de especies que logró fotografiar.

(i) Si divisó de 0 a 2 especies de aves diferentes continúa por Av. Dr. Tristán Achával Rodríguez

(j) Si diviso 3 especies de aves diferentes continuar por

Calabria.

(k) Si diviso 4 o más tomará Julieta Lanteri.

7. Una vez atravesado el Parque Micaela Bastidas, dará con las calles Rosario Peñaloza o Padre M.L. Migone, según la calle que haya tomado para atravesar el parque y caminará hacia el oeste.

8. En la intersección de las calles Rosario Peñaloza y Aimé Páime encontrará la Parroquia Nuestra Señora de la Esperanza, ingresará en ella y rezará un Padre Nuestro y un Ave María de memoria.

(l) Si logró recitarlos caminara por Aimé Paimé en sentido Norte y girara a la izquierda en Marta Salotti que se convertirá luego en Olga Cosettini.

(m) En caso de no recordarlo caminara una cuadra más sobre Rosario Peñaloza y doblara a la derecha en Juana Manso para recorrerá el mismo camino que (l)

9. Al llegar a Azucena Villaflor cruzará del otro lado de los Diques y en caso contrario al recorrido del punto 2, si camino previamente por Alicia M. de Justo (b) ahora caminara por Juana Manuela Gorriti (a) y viceversa en sentido Sur.
10. A partir de este tramo ya es libre de seguir el camino que desee teniendo en cuenta la oportunidad de llegar al final de los diques y conocer el Casino Flotante de Buenos Aires

En caso de estar caminando por Alicia M. de Justo podrá tomar el “Tranvia del Este” y emprender su retorno al punto de origen u optar por otro transporte público en sentido Sur que lo alcance al Casino.

De estar sobre Juana Manuela Gorriti al llegar a Rosario Vera Peñaloza podrá optar por cruzar los diques nuevamente y girando a la izquierda en Pierina Dealessi hacia el Sur llegara al Casino.

*En todo el recorrido será posible detenerse en donde lo desee a ingresar a los locales, tomar una foto o lo que desee siempre y cuando no altere el curso de recorrido y se lo permita su bolsillo.